



La cuisine en douceur

"La Cucina Alessi", design Alessandro Mendini et Gabriele Centazzo. Oras (robinets), Valcucine (évier) et Foster (plans de travail).



La dernière évolution de "La Cucina Alessi" associe les trois marques Valcucine, Foster (pour les évier et les plans de cuisson) et Oras (pour les robinets) dans un grand système dessiné par Alessandro Mendini avec Gabriele Centazzo où des modules standards de 60 et 90 cm se composent à l'infini dans des lignes souples et arrondies, sans aucun angle droit. Le verre a sa place dans cette cuisine. Découpé, courbé, peint, gravé, il se transforme en plans de travail antitache, recouvre les panneaux coulissants et les placards, protégeant des textures géométriques. Tous les matériaux utilisés ici s'inscrivent dans une logique de développement durable avec des matériaux recyclables : les vernis sont à base d'eau, les récipients sont hydrofuges et se situent dans les limites établies pour l'émission de formaldéhyde. Une cuisine salubre. Après avoir introduit l'humour, l'émotion, la poésie dans la cuisine, Alessi y accueille l'écologie.