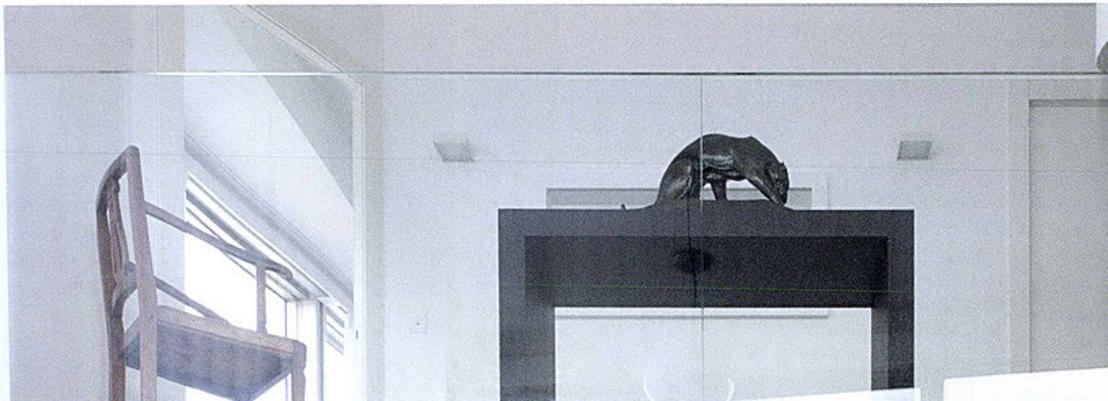




## VISITE /// 2



Implantée au premier niveau d'un magnifique triplex du 15<sup>e</sup> arrondissement de Paris, cette cuisine profite d'un bel écran.



# VUE panoramique

Si la capitale foisonne de petits espaces, elle recèle parfois des bijoux d'appartements et de maisons qui séduisent par leur volume et leur esthétique. *Réponses Cuisine* vous fait découvrir une cuisine implantée au sein d'un triplex parisien. Telle une touche de couleur vive sur un tableau, elle éclaire la pièce à vivre qui offre une vue imprenable sur Paris. Splendide.

Reportage : Vanessa Barbier  
Photos : Laristef  
Remerciements : Arnaud Gavory ([www.total-consortium-clayton.com](http://www.total-consortium-clayton.com))



réponses cuisine - hiver 2013 • 49



## VISITE /// 2

Simple et contemporaine, la cuisine affiche un mariage réussi des matières et des couleurs. Les façades des meubles en stratifié imitation chêne tourbe offrent une belle association avec l'îlot en Corian et laque blanche, et l'ensemble est rehaussé par un mur et une crédence au coloris audacieux, d'un orange lumineux.

### Infos Pratiques

- Marque : Leicht
- Modèles : Avance FG laque + Avance KH stratifié bois
- Façades : stratifié bois imitation chêne tourbe et laque blanche
- Plans de travail et de la péninsule en Corian blanc
- Portes coulissantes en verre teinté de la marque Passage



**E**n lieu et place de l'ancienne cuisine en bois au look « seventies », cette réalisation contemporaine s'est intégrée à l'espace agrandi par les actuels propriétaires pour y implanter leur nouvelle cuisine. Réalisée sur plan, elle est tout à la fois intégrée à la vaste pièce à vivre et isolée du reste de l'appartement. Un paradoxe rendu possible grâce à des portes coulissantes en verre teinté à effet miroir, l'un des premiers achats réalisés par les propriétaires pour leur cuisine. Cette séparation s'impose naturellement et apporte une touche d'originalité à la réalisation. Le cuisiniste à l'origine du projet, Arnaud Gavory, a dû composer avec quelques contraintes techniques ; ainsi l'îlot central souhaité par les propriétaires s'est mué en péninsule pour pouvoir prendre en compte l'évacuation. Faisant également office de table d'appoint pour les repas, elle combine esthétique contemporaine et praticité en offrant rangements, prises intégrées pour le petit électroménager, lave-vaisselle, évier, et même cave à vins. Le linéaire parallèle complète l'ensemble en accueillant plaque de cuisson et hotte plafonnier recyclage. Son plan de travail également en Corian se prolonge par un mur d'armoires avec réfrigérateur et fours dont les portes vitrées à effet miroir font écho à la séparation coulissante.

### Ouverte ou fermée

Tantôt ouverte, la cuisine permet de surfer sur la tendance actuelle : celle d'un espace décloisonné incitant au partage et à la convivialité et jouant parfois la carte de l'harmonie entre cuisine et pièce à vivre. Tantôt fermée, elle se mue en petit cocon qui permet de s'isoler et de s'adonner en toute tranquillité à ses recettes. Elle évite également que les odeurs ne se répandent, un désagrément que voulait éviter à tout prix la propriétaire des lieux. L'effet miroir contribue à l'esthétique de la pièce à vivre et ajoute au charme de cette cuisine qui offre ainsi une certaine intimité, à l'abri des regards, derrière le verre teinté...

### Panaché de couleurs

L'harmonie entre les matières et les couleurs n'est pas étrangère au plaisir visuel procuré par cette réalisation. Le mur orange vif identifie clairement l'espace cuisine et la crédence du même coloris tonifie cette implantation qui bénéficie du mariage réussi entre le stratifié imitation bois - en accord avec le dallage au sol de couleur bronze - et le blanc immaculé de la péninsule. L'ensemble, sans poignées, est épuré, et permet aussi un gain de place. Les deux luminaires suspendus au-dessus de la péninsule, dessinés par Arnaud Gavory lors de la réalisation 3D du projet, ont séduit les propriétaires. Tels deux pendants d'oreilles, ils illuminent le plan de travail en Corian et cassent le vide entre le plafond et l'îlot.

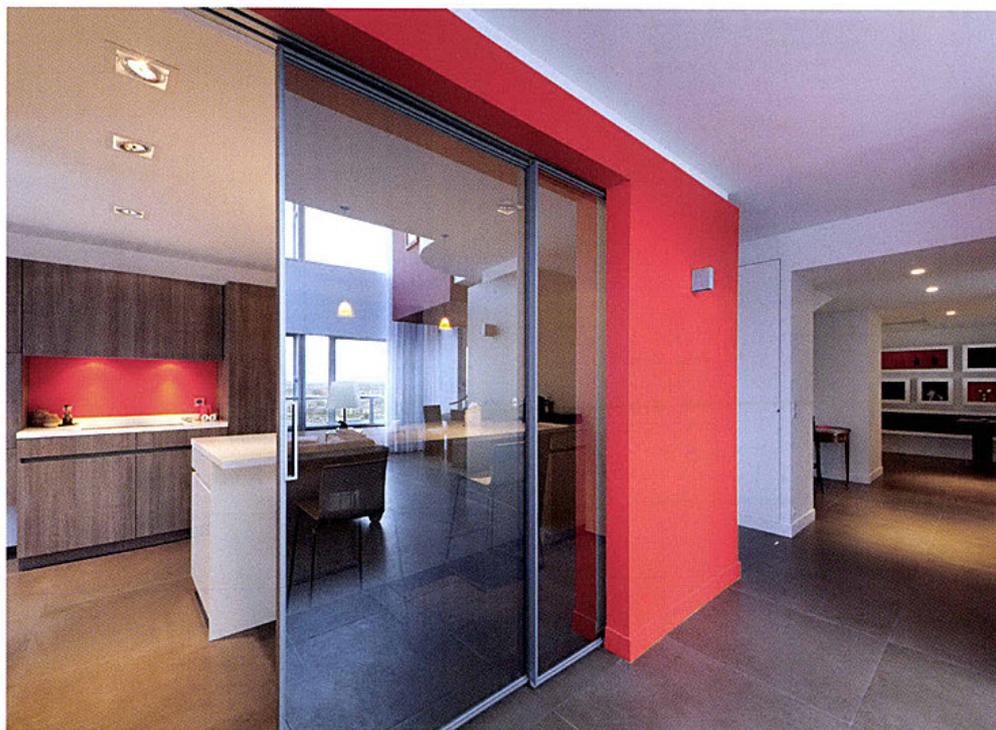


### L'avis des propriétaires

« Nous n'avions pas d'idée arrêtée sur la cuisine que nous souhaitions, à part que nous voulions pouvoir la fermer à tout moment car nous ne sommes pas spécialement partisans de la cuisine américaine. Mais nous voulions aussi pouvoir admirer la vue sur Paris depuis cette pièce. Nous avons réussi à trouver, grâce à cette réalisation, un bon compromis ! »



Toute équipée, la cuisine peut être fermée ou ouverte grâce à ses portes coulissantes en verre dont l'effet miroir est saisissant. Fermée, elle permet de s'isoler le temps de la préparation. Ouverte, elle fait la part belle à la convivialité et permet de profiter d'une vue panoramique sur le tout-Paris.



réponses cuisine - hiver 2013 • 51